

RUBBISH

Ed Roe, Dougal Wilson, 2007, 10'



Due giovani in competizione per ottenere l'attenzione amorosa di una bella donna cercando di spacciarsi entrambi per ambientalisti.

Two young men compete for the affection of a beautiful woman by trying to "outgreen" each other.

Selezionato più volte per i premi BATFA per il cinema e la tv, Ed Roe ha diretto il cortometraggio *Call Register* (2004) e il documentario *Strangers* (2005); ha lavorato come sceneggiatore per le serie televisive *Smack the Pony* (2001), *Teachers* (2001), *Los Dos Bros* (2001), *20 Things to Do Before You're 30* (2002), *No Angels* (2004). Regista di spot pubblicitari e video musicali, Dougal Wilson ha collaborato con artisti del calibro di Jarvis Cocker, Dizzie Rascal, LCD Soundsystem e Basement Jaxx, ottenendo numerosi riconoscimenti internazionali.

Pluri-nominated for BATFA awards for cinema and tv, Ed Roe directed the short *Call Register* (2004) and the documentary *Strangers* (2005); worked as screenwriter for the television series *Smack the Pony* (2001), *Teachers* (2001), *Los Dos Bros* (2001), *20 Things to Do Before You're 30* (2002), and *No Angels* (2004). Director of commercials and musical videos, Dougal Wilson has worked with artists of the calibre of Jarvis Cocker, Dizzie Rascal, LCD Soundsystem and Basement Jaxx, for which he has won international acclaim.