

DON'T LET IT ALL UNRAVEL

Sarah Cox, 2007, 2'



Un semplice e pungente film che rappresenta il mondo come una maglia che lentamente, per la durata di 90 secondi, si dipana verso il nulla.

A simple and striking film depicting the world as knitting which slowly unravels over 90 seconds to nothing.

Sarah Cox lavora per la Aardman, una delle compagnie di produzione di film d'animazione più apprezzate in tutto il mondo.

Sarah Cox works for Aardman, one of the world's most widely-appreciated animated film production companies.