

IMAGINE

Germania/Germany, 2007, col., video, 2'

Regia/Director
Julia Göse

Soggetto/Script
Alexandra Pawlowska

Fotografia/Photography
Alexandra Pawlowska

Musica/Music
Robert Henke

Produzione/Production
Julia Göse

Contatti/Contacts
Davinia Ryder
giglet20@yahoo.com



Il mondo viene rappresentato da colorate immagini che descrivono i vari aspetti della vita. Esseri umani e natura, bambini e animali. Il tutto si sviluppa in un mosaico di immagini che vanno a formare il pianeta. Questa rappresentazione della terra subisce poi una trasformazione e così facendo si erge a metafora dei cambiamenti climatici.

We see the world in marvelous full colour picture from various aspects of life. Humans and nature, children and animals. It develops into a mosaic of images forming the earth. The earth transforms into a "warming pad", so say capturing the world. The warming pad is then activated by female hands, and heatens up the world, a metaphor to what the climate change is doing to our world today.