

FREEDOM FUELS

I carburanti della libertà



USA, 2006, col., video, 49'

Regia/Director
Martin O'Brien

Suono/Sound
Eli Yerbury

Musiche/Music
Jonny Alford, Graham Shrimpton

Montaggio/Editing
Robbie Proctor, Taci Loth, Martin O'Brien

Produzione/Production
Mofilms

Contatti/Contacts
Mofilms
2512 Telegraph Avenue #420, Berkeley,
CA 94704 USA
Ph. 510 292 9898-510 547
www.mofilms.org

Divenuti una realtà diffusa ormai da parecchi anni, i carburanti di origine vegetale come l'etanolo e il biodiesel rappresentano la più valida alternativa a benzina e carbone, non solo da un punto di vista ecologico, per il loro impatto ambientale praticamente nullo, consentendo anche nel caso del biodiesel lo smaltimento di oli esausti altrimenti inutilizzabili, ma anche economico vista la facile reperibilità e i prezzi contenuti. Non è un caso che negli Stati Uniti ancora oggi si cerchi di tenere nascosta questa incredibile risorsa, privilegiando così le grandi multinazionali petrolifere, nel solito intreccio tra poteri politici e interessi economici. Con *Freedom Fuels* Martin O'Brien, avvalendosi del parere di testimonial d'eccezione come Daryl Hannah e Willie Nelson, leggendario country-man, compie un'interessante e accurata ricognizione in un mondo ancora poco conosciuto, dalla carica innovativa e "rivoluzionaria" incredibile, in grado di fornire più di una soluzione ad alcuni dei più gravi problemi dei nostri tempi.

An established reality, renewable fuel sources such as bio-diesel, ethanol and vegetable oil are a valuable alternative to gasoline and coal: they are environmentally friendly because of their zero impact on the environment; otherwise unusable exhausted oils can be regenerated, as with bio-diesel; they are economical because they are easily obtained at reasonable prices for the consumer. And it is not by chance that in the United States this enormous social and economic resource is kept hidden while political and economic forces play into the interests of the petroleum multinationals. With *Freedom Fuels*, Martin O'Brien enlists the testimonials of such celebrities as Daryl Hannah and the legendary countryman Willie Nelson in an accurate portrait of a still unfamiliar yet highly charged sector that will be able to offer more than just one solution to some of the most urgent problems of our time.



Originario di Oakland, California, Martin O'Brien si considera, prima che regista e produttore, un attivista impegnato nella diffusione di importanti messaggi di carattere ecologico e sociale. Il suo primo documentario, *Regarding Medical Marijuana*, ha partecipato a numerosi festival internazionali, ottenendo molti passaggi sulla Free Speech TV. *Freedom Fuels* rappresenta la sua seconda regia, con cui ha vinto, nel 2006, l'Environmental Preservation Award all'Artist Film Festival di Hollywood.

Hailing from Oakland, California, director-producer Martin O'Brien sees himself primarily as an activist engaged in advocating environmental and social issues. His first documentary, *Regarding Medical Marijuana*, has been screened at numerous international festivals and shown on

Free Speech TV. *Freedom Fuels*, his second documentary, won the 2006 Environmental Preservation Award at the Artist Film Festival Hollywood.

Festival e premi/Festivals and Awards

Artist Film Festival Hollywood: Environmental Preservation Award 2006.

"*Freedom Fuels* esamina con uno sguardo approfondito, cercando reali soluzioni, l'universo dei carburanti rinnovabili quali il biodiesel, l'etanolo e l'olio vegetale, mettendo sotto accusa il silenzio e la sfiducia verso i carburanti alternativi messi in atto dall'industria petrolifera. Il film affronta anche il potenziale impatto, sia positivo che negativo, dei biocarburanti".

"*Freedom Fuels* takes an in-depth, solution-orientated look at renewable fuel sources, such as bio-diesel, ethanol and vegetable oil. It explores the petroleum industry's suppression of alternative fuels and examines the potential positive and negative impacts of biofuels."

Martin O'Brien