

OXOTA

La caccia
Hunting

Kazakhstan, 2006, col., video, 2'

Regia/Director
Ramil Usmanov

Soggetto/Script
Ramil Usmanov

Suono/Sound
Zhandarbek Bakirov

Musica/Music
Zhandarbek Bakirov

Produzione/Production
Azia Animation

Contatti/Contacts
Azia Animation
Panfilov st., 92, of. 14, Almaty,
Kazakhstan, 050000
Ph. +7 3272 734472
info@azia-animation.com
www.azia-animation.com



Due feroci cacciatori inseguono un orso, ma sulla loro strada incontrano uno strano personaggio che sembra ancora più crudele di loro. Dal Kazakhstan un breve e divertente cortometraggio che senza parole e con un'animazione 3D ribadisce l'importanza di proteggere gli animali.

Two determined hunters are stalking a bear when they meet a strange character that appears an even more ferocious predator than they are.



Ramil Usmanov è nato nel 1963 nella città di Alma-Ata in Kazakhstan. Ha studiato arte e grafica alla facoltà di KazPI. Dal 1988 al 1995 ha lavorato presso lo studio Kazakhfilm. Dopo aver operato nel settore pubblicitario come freelancer e per il canale TV "Habar" nel 2003 ha fondato lo studio d'animazione Azia Animation.

Ramil Usmanov (Alma-Ata, 1963) studied graphic arts at KazPI from 1981 to 1986. He worked in the animation department of Kazakhfilm Studio from 1988 to 1995, before working freelance in advertising from 1995 to 2001; in 2002 he worked in the animation studio of the HABAR TV channel; since 2003 he is art director and co-owner of the animation studio Azia Animation.

Festival e premi/Festivals and Awards

17th World Festival of Animated Films Zagreb 2006: Special Mention; Anima Mundi Brasil 2006; 3rd China International Cartoon and Digital Arts Festival 2006; 49th International Leipzig Festival for Documentary and Animated Film; Seoul Ani-Cinema Seoul; 47th Krakow Film Festival.

"Amo gli animali e questo film è dedicato alle persone e agli animali, alla crudeltà e alla compassione".

"I like animals, so this film is about people and animals, cruelty and compassion".

Ramil Usmanov