

CARNIVORE REFLUX

Australia, 2006, col., video, 7'

Regia/Director
Eddie White, James Calvert

Sceneggiatura/Screenplay
Eddie White

Suono/Sound
Ashley Klose

Musiche/Music
Benjamin Speed

Montaggio/Editing
James Calvert, David Ngo

Produzione/Production
Hugh Nguyen, Sam White

Contatti/Contacts
Tropinc 62-64 Riley Street East Sydney NSW
2010 Australia
Ph. 61 2 93680434
Fax 61 2 93601594
www.tropfest.com.au



Fino a che punto si può spingere una tavolata di grassi personaggi incravattati, impegnati in quella che sembrerebbe un'estenuante maratona gastronomica a base di carne di tutti i tipi? Quante portate riusciranno a sopportare i loro stomaci (a dire il vero piuttosto capienti) prima di dare segni di cedimento? Tanto grottesco quanto divertente, *Carnivore Reflux* mostra fino a che punto possano condurci le nostre ossessioni alimentari, coniugando l'approccio visivo irriverente del dadaismo con la follia dissacrante del *Monty Python's Flying Circus*.

How far can gluttony go? How much meat can a table of hungry banqueters gorge on before their oversized stomachs burst? Grotesque and funny, *Carnivore Reflux* shows how far our eating obsessions will take us, combining an irreverent visual Dadaism with the desecrating madness of *Monty Python's Flying Circus*.



Eddie White e James Calvert esordiscono nel 1998, quando ancora frequentavano le scuole superiori, con il cortometraggio *Natural Born Animators*. Successivamente, nel 2003, fonderanno la People's Republic of Animation, la loro casa di produzione, per cui realizzeranno i corti *Fritz Gets Rich* (2005), *Sweet & Sour* (2007), due video clip musical per le band australiane *The Fuzz* e *Hilltop Hoods*, la serie *Errorism: A Comedy of Terrors* (2006) e alcuni episodi del serial *Dust Echoes* (2006).



While still students, Eddie White and James Calvert teamed up in 1998 to make their first short *Natural Born Animators*. In 2003 they founded The People's Republic of Animation, the production studio for which they made two shorts *Fritz Gets Rich* (2005) and *Sweet & Sour* (2007), two musical videoclips for the Australian bands *The Fuzz* and *Hilltop Hoods*, the series *Errorism: A Comedy of Terrors* (2006) and several episodes of the serial *Dust Echoes* (2006).

Festival e premi/Festivals and Awards

Holland Animation Festival 2006: Golden Shield Movie Squad Award; Istanbul Animation Festival 2006: Special Jury Prize; Inside Film Awards 2006: Best Animated Film; St. Kilda Film Festival 2006: Best Original Score; Imago International Film Festival 2006: Special Mention for the Under 25 Category; Zebra Poetry Film Festival 2006: two Honourable Mentions; Shorts Film Festival 2006: Best 25 Years and Under Award; SA Short Screen Awards 2006: Best Film Award, Best Animation Award.

"Da dove posso incominciare? Ok... Lo sapevate che nel corso della sua vita un qualsiasi uomo "carnivoro" consuma mediamente 10 mucche, una tonnellata e mezza di pesce, 760 galline, 37 pecore e 42 maiali? E' la verità, ma questa guerra al mondo animale deve pur avere qualche conseguenza".

"Where do I start? OK... Did you know that in their lifetime an average meat-eating human will consume 10 cows, one and a half tonnes of fish, 760 chickens, 37 sheep and 42 pigs? True, but this war on the animal world must have consequences."

Eddie White, James Calvert